

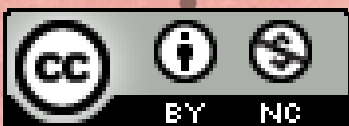


Salud Mental en la adolescencia

El español en la enseñanza media

Suzana Toniolo Linhati

Revisão técnica por Eduardo de Oliveira Dutra



Ficha catalográfica elaborada automaticamente com os dados fornecidos pelo(a) autor(a) através do Módulo de Biblioteca do Sistema GURI (Gestão Unificada de Recursos Institucionais) .

L755s Linhati, Suzana Toniolo
Salud mental en la adolescencia: el español en la enseñanza media - Orientações para o professor / Suzana Toniolo Linhati.
12 p.

Dissertação (Mestrado)-- Universidade Federal do Pampa, MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO DE LÍNGUAS, 2021.
"Orientação: Eduardo de Oliveira Dutra".

1. Tarefas colaborativas. 2. Língua espanhola. 3. Saúde mental na adolescência. 4. Material didático autoral. I. Título.



Contextualização

02

Fase inicial

03

Fase processual

05

Fase final

08

Adaptações pedagógicas

09

Contextualização

Prezado(a) Professor(a),

O material didático do aluno apresenta a saúde mental na adolescência como temática central para o ensino de Língua Espanhola, estando direcionado para o trabalho colaborativo junto a estudantes do 3º ano do ensino médio.

É aconselhável que a **aplicação** da proposta de intervenção pedagógica, aqui apresentada, ocorra ao **início do ano letivo**, especificamente no primeiro trimestre, considerando que os discentes estarão voltando do período de férias e, conseqüentemente, apresentando maior disposição para o trabalho em sala de aula.

Além disso, é recomendável que o desenvolvimento desta proposta possua um **valor significativo na média escolar** (entre 4,0 e 5,0 pontos), buscando envolver os alunos no decorrer de todo o processo.

A seguir, será indicado o passo-a-passo de utilização do material didático autoral, através da proposta de intervenção pedagógica, que está dividida em três fases, a saber: fase inicial, fase processual e fase final.

Fase Inicial

A fase inicial da intervenção pedagógica, correspondente à **aula diagnóstica** do material didático autoral, tem o objetivo de explorar os conhecimentos prévios dos estudantes acerca da temática da saúde mental, do gênero vlog e da língua espanhola.

Assim, sugerimos que, nesta fase, você inicie a aula explicando como será desenvolvida a proposta do material didático, informando sobre o trabalho contínuo com as mesmas duplas de alunos, o uso do smartphone para fins pedagógicos, o período de aplicação e o valor na média trimestral.

É importante que, neste momento, você não especifique os conteúdos que serão trabalhados em língua espanhola, tampouco informe aos estudantes sobre a produção de um vlog ao final do processo, a fim de garantir que as aulas gerem expectativa e interesse aos discentes sobre o trabalho que será desenvolvido.

Após essa breve explanação, você pode realizar a divisão da sala em duplas, optando por juntar alunos com diferentes níveis de aprendizagem na língua espanhola, isto é, aqueles que possuem maior conhecimento (grupo A) com aqueles que possuem um menor conhecimento na língua (grupo B). Para isso, há possibilidade de você fazer um sorteio para unir as díades e/ou solicitar que os próprios estudantes escolham os seus pares, através do quesito afinidade, de acordo com a disponibilidade dos grupos.

Em seguida, você pode entregar a tarefa para que os pares a leiam e tirem possíveis dúvidas. Cabe assinalar que, por ser uma aula diagnóstica, você não deve explicar o que é um vlog – no máximo, dizer que é necessária uma gravação em vídeo –, caso seja questionado(a) sobre o gênero, tampouco deve auxiliar os estudantes em suas produções orais em língua espanhola.

Fase Inicial

Durante o desenvolvimento da tarefa, é aconselhável que você incentive os pares a circulararem pela escola, com o intuito de fazê-los escolherem o local onde realizarão suas gravações.

É importante que você também frequente esses espaços, a fim de acompanhar o processo de produção e de verificar se sua turma não está atrapalhando o andamento das demais aulas da instituição escolar.

Ao final, é fundamental que você peça às díades para que encaminhem os vídeos através de um e-mail e/ou grupo no WhatsApp (como ficar melhor para a sua organização).

Fase Processual

A fase processual da intervenção pedagógica, relativa às 12 aulas do material didático autoral, tem o propósito de estimular o conhecimento discente sobre o tema da saúde mental, sobre as estruturas linguísticas em língua espanhola – com ênfase nos léxicos e nos tempos condicional simple, futuro imperfecto e perífrase de futuro – e sobre o gênero vlog.

Nesta fase, você deve entregar uma aula por vez aos seus alunos, garantindo que eles desconheçam os próximos passos a serem executados no componente de língua espanhola. Assim, você poderá deter-se a um trabalho mais qualificado com as estruturas linguísticas em espanhol e com a temática da saúde mental, que estará contemplada em quatro subtemas.

Em relação ao **subtema 1**, há possibilidade de você estimular discussões sobre a importância da prevenção da saúde mental, direcionando-a para o público adolescente.

No tocante ao **subtema 2**, você pode explorar debates sobre a relevância da prática de atividades de ócio e de lazer para a manutenção da saúde mental em adolescentes.

Quanto ao **subtema 3**, é possível que você instigue o conhecimento sobre as redes de apoio físicas e, também virtuais, para a prevenção e a manutenção da saúde mental na adolescência.

Por fim, no que concerne ao **subtema 4**, você pode estimular o conhecimento sobre o gênero discursivo vlog e sua utilização para o papel preventivo junto aos jovens.

A seguir, pontuaremos conduções específicas, alusivas a determinados aspectos do material didático autoral.

Fase Processual

- Durante a aplicação do material didático:

No decorrer da aplicação das tarefas, você deve disponibilizar um tempo para que os pares dialoguem entre si e conduzam as atividades previstas. É interessante que, nesse momento, você percorra as duplas e as auxilie em conformidade com suas necessidades, atuando como um(a) mediador(a). Se necessário, utilize materiais extraclasse, como dicionários, textos informativos em língua espanhola, dentre outros artefatos, para oferecer um maior embasamento aos alunos.

- Na aplicação das tarefas de ensino à estrutura gramatical:

Ao trabalhar com as estruturas verbais de futuro em língua espanhola, você deve utilizar a abordagem indutiva de ensino. Isto significa que os estudantes deverão ser estimulados a encontrar a lógica da regra que rege a conjugação dos verbos. É válido ressaltar que as tarefas 3, 9 e 11 contemplam uma organização voltada para a indução discente, porém a ação do(a) docente é fundamental nesse processo. Assim sendo, caso ache necessário, você pode fornecer algumas pistas durante o desenvolvimento das atividades e/ou pode aguardar a resposta dos alunos para, posteriormente, desenvolver uma sistematização mais estruturalista no quadro.

- No término das tarefas:

Ao final das tarefas de 1 a 18, você pode realizar uma correção colaborativa, isto é, uma correção conjunta entre toda a turma, pedindo para que as díades compartilhem suas respostas. Dessa forma, há possibilidade de sistematização das informações no quadro, garantindo que todos os estudantes tenham acesso às contribuições obtidas em aula.

Fase Processual

- **No término das aulas:**

Ao final das aulas de 1 a 9, é possível que você instigue os alunos quanto ao preenchimento do glossário disponibilizado no material didático, solicitando que, em duplas, os estudantes realizem o levantamento dos léxicos aprendidos em LE. Em seguida, você pode promover um breve compartilhamento entre toda a turma, sistematizando o vocabulário no quadro e garantindo que todos tenham acesso às palavras aprendidas no dia.

- **No término da aplicação das tarefas por subtemas:**

Ao final de cada subtema, é importante que você disponibilize um tempo para que os discentes possam refletir sobre o que aprenderam e/ou ensinaram junto aos seus pares. Para isso, utilize a autoavaliação presente no material didático, que está composta por três questões acerca do processo colaborativo de ensino-aprendizagem, solicitando aos estudantes que compartilhem suas impressões ao final da aula.

- **Durante o desenvolvimento da tarefa de vlog:**

No decorrer do subtema 4, as díades estarão empenhadas em compreender o que é um vlog e como desenvolvê-lo em língua espanhola para incentivar a prevenção à saúde mental na adolescência. Assim, você pode desenvolver as etapas de sensibilização, de planejamento e de execução da tarefa de maneira que os alunos compreendam a lógica do processo. Desse modo, é importante que seja realizada a leitura da proposta e dos critérios avaliativos com os estudantes, procurando esclarecer suas possíveis dúvidas.

Fase Final

A fase final da intervenção pedagógica, relativa ao desenvolvimento do vlog na fase processual, tem o intuito de verificar a aprendizagem discente desenvolvida no decorrer da fase processual acerca do tema da saúde mental, do conhecimento sistêmico e do gênero vlog, através da avaliação da produção final discente em língua espanhola.

Nesta fase, você terá acesso ao vlog produzido pelos alunos, o qual já estará editado e publicado no Youtube. Sendo assim, é aconselhável que você realize a avaliação das produções discentes com base na rubrica avaliativa, que está disponibilizada na aula 10. A rubrica avaliativa é usada para a avaliação do desempenho discente, tratando-se da descrição de uma tarefa em diferentes níveis, com o intuito de esclarecer o que se espera do aluno através de um processo formativo.

No material didático discente, a rubrica avaliativa está composta por quatro níveis avaliativos, a saber: insuficiente, bom, muito bom e excelente. Junto a estes níveis, foram criados sete critérios que envolveram os conhecimentos aprendidos sobre o vlog (adequação ao gênero discursivo, qualidade visual e tempo de duração do vídeo), acerca das estruturas linguísticas em língua espanhola (uso de verbos no futuro e apropriação temática) e a respeito da produção oral (desenvolvimento da interação oral e da pronúncia).

Diante do exposto, você pode utilizar a correção desta fase para desenvolver uma comparação com a produção discente da fase inicial, com o intuito de elencar possíveis ganhos de aprendizagem em relação à língua espanhola e ao vlog. Em seguida, há a possibilidade de que você divulgue as suas impressões sobre esse processo de amadurecimento dos estudantes junto à turma participante, debatendo com os alunos os pontos fortes e frágeis do material didático para o processo de ensino-aprendizagem.

Adaptações pedagógicas

- No tocante ao trabalho colaborativo, por vezes, as turmas não contemplam uma quantidade de alunos que possibilite uma condução em díades. Assim, você pode permitir que o trabalho seja desenvolvido em trios, desde que tenha o cuidado de unir alunos com diferentes níveis de conhecimento em língua espanhola em um mesmo grupo.
- Em relação ao uso parcial do material, é possível que você escolha determinadas aulas para serem desenvolvidas, conforme a sua carga horária disponibilizada no contexto de atuação. Há possibilidade de retirar a fase inicial sem prejuízos para a aprendizagem discente, de modo que a aplicação em aula estaria direcionada para a fase processual e para o desenvolvimento da avaliação prevista na fase final. Além disso, há possibilidade de você desenvolver um bom trabalho acerca do tema da saúde mental em língua espanhola, com ênfase na produção oral, a partir dos subtemas 1, 2 e 3, explorando outro gênero discursivo para a produção final discente. Entretanto, o trabalho isolado com o subtema 4 – ou do subtema 4 com apenas um dos demais subtemas – não fornece uma base sólida para a promoção da reflexão discente sobre a temática proposta, tampouco sobre o conhecimento em LE.
- No que concerne a algumas tarefas, especificamente, você pode aplicar adaptações que estejam voltadas para seu contexto de atuação. Sugere-se, sobretudo, que você modifique a tarefa 6, por meio da seleção de eventos culturais e de lazer, que sejam próprios da sua cidade e/ou da comunidade escolar em que você está inserido(a), a fim de aproximar e de estimular a aproximação de seus estudantes para a tarefa proposta.

Adaptações pedagógicas

- Quanto à rubrica avaliativa, é possível que você adapte os valores dos níveis avaliativos, de acordo com o peso estipulado para a média trimestral da sua escola. É importante ressaltar que, se você realizar adaptações relacionadas ao gênero discursivo na produção final dos alunos, será necessário modificar, também, os critérios apresentados no material, em conformidade com a proposta almejada.
- Por fim, é possível aplicar o material didático junto a oitavos ou nonos anos do ensino fundamental, devido à relevância que o tema da saúde mental assume em nossa sociedade e o fato desses níveis de ensino trabalharem com estruturas de futuro na LE. Entretanto, é necessária a realização de adaptações alusivas à escolha de textos informativos menos densos, e que, preferencialmente, combinem linguagem verbal com não-verbal para melhor assimilação dos estudantes.

Tenha um excelente trabalho!