

JUST FOR FUN!

G	C	P	B	V	O	S	S	M
A	F	J	U	R	T	U	N	B
S	W	Y	S	O	I	P	H	L
S	E	F	S	W	U	E	O	T
T	E	G	T	Q	I	R	O	P
A	D	H	A	A	J	M	H	S
T	R	J	T	Z	M	A	O	O
I	S	I	I	X	F	R	S	L
O	Y	K	O	C	R	K	P	I
N	T	L	N	V	S	E	I	B
S	M	P	O	S	T	T	T	R
C	H	U	R	C	H	X	A	A
L	I	U	O	H	E	E	L	R
N	B	V	X	O	R	T	Q	Y
B	V	C	T	O	I	Y	L	C
H	O	T	E	L	H	N	I	C
D	R	U	G	S	T	O	R	E
X	V	M	S	Z	J	K	R	P
J	O	B	A	K	E	R	Y	J
R	A	B	R	A	B	I	S	A

Word Search: Find 10 names of the places in a city, in English.

Caça-palavras: Encontre 10 nomes de lugares de uma cidade, em inglês.



Autoria

Virginia Ponche Barbosa

Supervisores

Prof. Dr. Alessandro Bica

Profa. Dra. Camila Gonçalves



para acessar o conteúdo completo desta pesquisa, leia o QRCode ou visite comunidadesdepratica.wordpress.com

HOW CAN I GET TO?

AOS PROFESSORES

Este material é o resultado de uma proposta pedagógica de incentivo ao ensino de uma língua adicional, neste caso o inglês, a partir de *comunidades de práticas*.

As atividades aqui descritas foram desenvolvidas por uma turma de 1º ano do curso normal, porém podem ser trabalhadas tanto com os alunos dos anos finais do Ensino Fundamental quanto do Ensino Médio.

O objetivo deste folder é auxiliar o professor de línguas adicionais em práticas mais prazerosas, incentivando os alunos a um maior envolvimento e, conseqüentemente, um melhor aprendizado.

A proposta oferece uma unidade didática com 8 módulos, cada qual apresentando o número de aulas necessárias e a seqüência das atividades

O material busca servir como incentivo para professores criarem comunidades de prática a fim de trabalharem desde o vocabulário proposto como as demais atividades, fazendo com que os alunos busquem novos saberes e entendam a língua adicional como algo necessário e acessível para eles no processo de suas emancipações enquanto alunos-sujeitos. Pretende-se com este trabalho ajudar outros professores a vislumbrarem um novo viés.

Módulo I: Diagnóstico da Turma

Duração: 3 períodos de 50min

Objetivo: Esclarecer e dialogar sobre o entendimento de língua, língua adicional e linguagem;

Aplicar o questionário para identificar o perfil da turma.

Procedimentos: Num primeiro momento realizar a leitura individual, depois organizarem-se em duplas ou em pequenos grupos para discutirem o que entenderam da leitura, culminando com uma roda de conversa para ser analisado o texto no grande grupo;

Módulo II: Denominação dos locais de uma cidade

Duração: 2 períodos de 50min

Objetivo: Identificar os lugares e pontos geográficos da cidade.

Procedimentos: Construir com os alunos, através de um brainstorm, quais são os lugares comerciais e institucionais existentes em uma cidade, em português; Solicitar que pesquisem como se diz estes lugares em inglês;

Propor exercícios de fixação em que possam aplicar o aprendido, por exemplo: escrever frases em inglês, interpretá-las e dizer de que lugar se está falando: "I have cut myself, I should go to the _____".

Módulo II: Denominação dos locais de uma cidade

Duração: 2 períodos de 50min.

Objetivo: Criar um layout que identifique cada lugar, seguido do nome em inglês;

Criação de um layout/avatar que o identifique

Procedimentos: Em pequenos grupos, relacionar os nomes dos locais estudados e propor que os alunos pesquisem como estes locais são representados na língua inglesa, associando aos nomes em inglês e criando um símbolo para cada local; Em pequenos grupos, cada aluno irá construir seu avatar.

Módulo III: Criação dos Logos dos lugares e avatares

Duração: 2 períodos de 50min.

Objetivo: Criar um layout que identifique cada lugar, seguido do nome em inglês;

Criação de um layout/avatar que o identifique

Procedimentos: Em pequenos grupos, relacionar os nomes dos locais estudados e propor que os alunos pesquisem como estes locais são representados na língua inglesa, associando aos nomes em inglês e criando um símbolo para cada local; Em pequenos grupos, cada aluno irá construir seu avatar.

Módulo IV: Localização no mapa dos lugares e dos avatares

Duração: 1 período de 50min

Objetivo: Destacar a percepção que cada aluno tem do espaço geográfico da cidade.

Contextualizar o trabalho realizado.

Procedimentos: Apresentar os locais estudados, através da exposição do mapa do município de Santana do Livramento em que estes lugares apareçam devidamente codificados.

Expor o mapa do município para comparação e análise pelo grupo. Identificar os diferentes bairros, localizar a escola onde estudam e suas residências, identificando-os no mapa.

Módulo V: Construção do Flyer

Duração: 2 períodos de 50min

Objetivo: Identificar os lugares e pontos geográficos da cidade.

Procedimentos: Construir com os alunos, através de um brainstorm, quais são os lugares comerciais e institucionais existentes em uma cidade, em português; Solicitar que pesquisem como se diz estes lugares em inglês;

Propor exercícios de fixação em que possam aplicar o aprendido, por exemplo: escrever frases em inglês, interpretá-las e dizer de que lugar se está falando: "I have cut myself, I should go to the _____".

Módulo VI: Utilização de palavras interrogativas, preposições e construção do diálogo

Duração: 3 períodos de 50 min.

Objetivo: Apresentar as palavras interrogativas "where"/ "how", respostas com as expressões It's/ They're e as preposições "in, on at".

Construir diálogos com perguntas sobre a localização de determinado lugar da cidade.

Procedimentos:

Apresentar o significado da expressão "where", "how", "It's/They're" e "in/on/at", através de exemplos e seus usos no cotidiano; Em duplas, criar diálogos perguntando e respondendo onde fica determinado local.

Módulo VII: Uso da ferramenta digital: Scratch

Duração: 5 períodos de 50 min.

Objetivo: Aprender a usar uma ferramenta digital de caráter pedagógico e que auxilie nesse processo desenvolver a oralidade.

Procedimentos: Em duplas, passar os diálogos e os avatares, já construídos anteriormente, para a ferramenta digital Scratch, utilizando o comando voz, disponível no scratch, para a gravação de suas vozes.

Módulo VIII: Passeio pelas ruas, pelos bairros e pontos turísticos da cidade

Duração: 3 períodos de 50min.

Objetivo: Conhecer a cidade onde vive, como também aprender a se situar no espaço físico e geográfico de sua cidade.

Procedimentos: Em grupo, organizar um passeio que contemple os lugares de uma cidade, pontos turísticos já trabalhados, assim como suas casas.